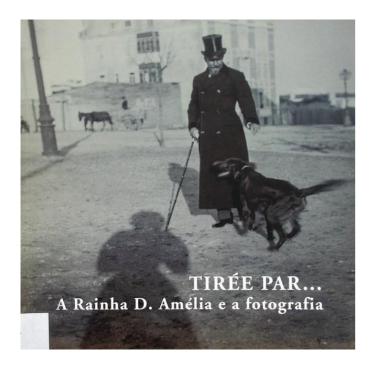




## Biblioteca do Museu Nacional dos Coches

Destaque do Mês

Setembro de 2023



Tirée Par...: A Rainha D. Amélia e a fotografia.

Textos: Paulo Leme / Maria de Jesus Monge / Luís Pavão / José Alberto

Ribeiro.

Lisboa: Documenta, 2016.

ISBN: 978-989-8834-22-5

Cota: 08/7190

Livro em português, capa mole, 180 páginas. Profusamente ilustrado.

O referido livro é um catálogo da exposição «Tirée par..., a Rainha D. Amélia e a fotografia», comissariada pelo fotógrafo Luís Pavão, tendo como fonte principal a coleção de fotografia do Museu-Biblioteca da Casa de Bragança e a coleção do Palácio Nacional da Ajuda.

Os últimos 20 anos da monarquia ficaram registados através de diversas fotografias, tiradas não só por fotógrafos profissionais portugueses, mas também pela própria família real, visível através das imagens presentes neste volume. São vários os álbuns de fotografia compilados pela Rainha Dona Amélia e pelo Rei Dom Carlos. Os subtítulos das fotografias presentes na obra, «Tirée par Maman, Tirée par Louise, Tirée par Phillipe et moi..., Tirée par le Prince, Tirée par le Marquis de Fronteira, Tirée par Benoliel, Tirée par Santos...» tornam evidente o interesse da rainha pela captação de imagem.